

Hindi B – Standard level – Paper 1
Hindi B – Niveau moyen – Épreuve 1
Hindi B – Nivel medio – Prueba 1

Friday 8 May 2015 (afternoon)
 Vendredi 8 mai 2015 (après-midi)
 Viernes 8 de mayo de 2015 (tarde)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Question and answer booklet – Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is **[45 marks]**.

Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut **[1 point]**.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[45 points]**.

Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[45 puntos]**.



पाठांश क — चटखारे भारतीय गलियों के

निम्नलिखित प्रश्न पाठांश क (पंक्ति 1-18) पर आधारित हैं। नीचे दिए गए सही उत्तर का वर्ण कोष्ठक में लिखें।

1. परांठे वाली गली में परांठे कैसे परोसे जाते हैं?
 - क. पुरानी थाली में
 - ख. तेल में सेंक कर
 - ग. घी में तल कर
 - घ. तीखे भोजन के साथ

2. इंदौर की छप्पन दुकान की क्या विशेषता है?
 - क. इंदौर की श्रृंखला है
 - ख. विभिन्न व्यंजन मिलते हैं
 - ग. छप्पन गली में है
 - घ. मध्यप्रदेश की राजधानी है

3. खाऊ गली की मिसल पाव किस बात के लिए प्रसिद्ध है?
 - क. व्यस्त जीवन शैली के लिए
 - ख. शुद्ध मिठास के लिए
 - ग. तीखी कड़वाहट के लिए
 - घ. तीखी कोल्हापुरी मिर्च के लिए

4. हज़रतगंज में किस परम्परा का पालन किया जाता है?
 - क. सड़क पर खड़े होकर खाने का
 - ख. शांती से बैठने का
 - ग. लखनऊ में शाम बिताने का
 - घ. सड़क पर चलने का

5. मानेक चौक की विशिष्ट बात क्या है?
 - क. सुबह जौहरी बाज़ार होता है
 - ख. रात को भोजन का गलियारा है
 - ग. दोपहर सब्ज़ी मण्डी होता है
 - घ. यहाँ त्यौहार मनाए जाते हैं



पाठांश क (पंक्ति 19-27) के आधार पर उत्तर दें।

6. कौन सा नगर हैदराबाद का जुड़वाँ नगर माना जाता है?

.....

7. कुरमुरी झालमुड़ी कैसे लिफाफों में ग्राहकों को दी जाती है?

.....

8. चटोरी गली में किस प्रकार का भोजन मिलता है?

.....

9. भोपाल में ग्राहक की तुलना किससे की जाती है?

.....

10. किस शहर की कचौड़ी देशभर में प्रसिद्ध है?

.....



12EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

पाठांश ख — सचिन के नाम एक पत्र

11. वाक्यांश क से ज में पाठांश ख (पंक्ति 1-11) पर आधारित चार सही वाक्यों को चुने। उचित अक्षर कोष्ठक में लिखें। [4 अंक]

उदाहरण:

ख

- क. जीवन के संघर्ष में लेखक ने अपने स्वप्नों को खो दिया।
 ख. लेखक सचिन को पत्र लिखने का अवसर नहीं गंवाना चाहते थे।
 ग. सचिन को सांत्वना देने के लिए पत्र लिखा गया।
 घ. अपनी भावनाएं बाँटने के लिए लेखक ने सचिन को पत्र लिखा।
 ङ. सचिन को दूरदर्शन पर खेलते देखना लेखक को बहुत भाता था।
 च. लेखक को क्रिकेट के खेल की गहरी जानकारी थी।
 छ. क्रिकेट छोड़ने का फैसला स्वयं सचिन ने लिया।
 ज. लेखक को दूरदर्शन जादुई लगता था।
 झ. सचिन के क्रिकेट छोड़ने के समाचार पर लेखक विश्वास नहीं करना चाहते थे।
 ञ. लेखक ने समाचार न सुनने का संकल्प ले लिया।

पाठांश ख (पंक्ति 12-21) में से दो शब्द चुने जिनका अर्थ नीचे दिया गया है।

उदाहरण: मंच के पीछे चले जाना

.....नेपथ्य.....

12. भावनाओं में बह जाना

.....

13. झिझक अनुभव करना

.....



14. ईश्वर में विश्वास न रखने वाला

.....

15. जो आँखों से देखा जा सके

.....

16. जिसके समान और न हो

.....

17. डगमगाना

.....

18. प्रेम का भाव

.....

19. आदर प्रकट करने के लिए किया जाने वाला अभिवादन

.....

20. जो समय की सीमा में न बंधा हो

.....



12EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

पाठांश ग — सदाचार और पत्रकारिता

निम्नलिखित प्रश्न पाठांश ग (पंक्ति 1-11) पर आधारित हैं। नीचे दिए गए सही उत्तर का वर्ण कोष्ठक में लिखें।

21. लेखक किस बात पर उत्सुक थे?

- क. मुख्यमंत्री की मांग पर
- ख. जिलाधीश की मनाही पर
- ग. देश के नियमों पर
- घ. जिलाधीश के क्रोध पर

22. जिलाधीश अपना प्रेरणा स्रोत किसे मानते थे?

- क. कल्याण पत्रिका को
- ख. प्राथमिक शिक्षा को
- ग. अपने बचपन को
- घ. केरल के गांव को

23. लेखक को किस बात से प्रसन्नता हुई?

- क. सामाजिक अच्छाईयों से
- ख. दुष्ट प्रवृत्तियों के प्रभाव से
- ग. सदाचार व शिष्टाचार से
- घ. पत्रकारिता के सकारात्मक प्रभाव से



पाठांश ग की पंक्ति 12-18 पर आधारित यह वाक्य सही या गलत हैं। सही कोष्ठक में निशान [✓] लगाएं और पाठांश के वह वाक्य भी लिखें जिनसे आपको यह जानकारी प्राप्त हुई है। अंक प्राप्त करने के लिए दोनों उत्तर आवश्यक हैं।

सही गलत

उदाहरण: समाचार में पढ़े व्यवहार की व्याख्या के चित्र मस्तिष्क में बैठ जाते हैं।

औचित्य: मन मस्तिष्क में स्थाई रूप से जमते हैं।

24. पत्रकारिता निजी सुधार का महत्वपूर्ण माध्यम है।

औचित्य:

.....

25. शोध परिणाम सिद्ध करते हैं कि विज्ञापनों के कारण धूम्रपान घटा है।

औचित्य:

.....

26. सदाचार और शिष्टाचार के कारण भ्रष्टाचार का मुद्दा छिपा रहता है।

औचित्य:

.....

27. लोगों में देशप्रेम की निर्बलता दुर्व्यवहार को अपेक्षित व्यवहार बना देती है।

औचित्य:

.....

28. मीडिया के प्रभाव ने जनमानस की नकली सहभागिता को समाप्त किया है।

औचित्य:

.....



पाठांश ग (पंक्ति 19-26) से लिए वाक्यांशों में रेखांकित शब्द जिसके लिए प्रयोग किये गए हैं, उन्हें दायीं ओर लिख तालिका पूरी करें। एक उदाहरण दिया गया है।

वाक्यांश	शब्द	संबंधित व्यक्ति/अभिव्यक्ति
उदाहरण: ...व्याख्या <u>उनके</u> लिए प्रेरक... (पंक्ति 19-20)	“उनके” जनमानस
29. ...है तो <u>ऐसी</u> प्रवृत्ति के... (पंक्ति 20)	“ऐसी”
30. ...समाज में <u>इसका</u> विस्तार... (पंक्ति 21)	“इसका”
31. ...परन्तु <u>उसके</u> प्रभावों पर... (पंक्ति 22)	“उसके”
32. ...हुए <u>उन्होंने</u> सुझाव दिया... (पंक्ति 24)	“उन्होंने”
33. ...प्रारम्भ कर <u>उसे</u> निरन्तर... (पंक्ति 26)	“उसे”



पाठांश घ — भारत के बाघों को कुत्तों से खतरा

पाठांश घ (पंक्ति 1-5) में से वो शब्द चुने जिनका अर्थ नीचे दिया गया है।

उदाहरण: संकट भरी परिस्थिति

..... विपत्ति

34. एक घातक रोगाणु

.....

35. छूत से फैलने वाला

.....

36. उचित सिद्ध करना

.....

37. किसी विषय विशेष पर जाँच पड़ताल करना

.....

38. जीवित होने की स्थिति

.....

39. कार्यात्मक रूप में आना

.....



पाठांश घ के अनुच्छेदों को दायीं ओर लिखे उचित प्रश्नों से मिलाएं। वाक्यांशों के साथ लिखे वर्ण को बायीं ओर दिए कोष्ठक में लिखें। एक उदाहरण दिया गया है।

उदाहरण: अनुच्छेद [- X -]

40. अनुच्छेद [- 40 -]

41. अनुच्छेद [- 41 -]

42. अनुच्छेद [- 42 -]

- क. राज्य सरकारें क्या कदम उठा रही हैं?
- ख. राज्य सरकारों को क्या निर्देश दिए गए हैं?
- ग. समस्या से निपटने के लिए क्या सुझाव प्रस्तुत किया गया है?
- घ. सिमटते जंगलों से क्या समस्याएं सामने आई हैं?
- ङ. कुत्तों की त्वचा में होने वाले रोग का आरंभ कैसे हुआ?
- च. बाघों के नरभक्षी होने की क्या वजह है?
- छ. सिमटते जंगलों की समस्या को कैसे हल किया जा सकता है?
- ज. बाघों को शिकारियों से कैसे बचाया जा सकता है?



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



12EP11

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



12EP12